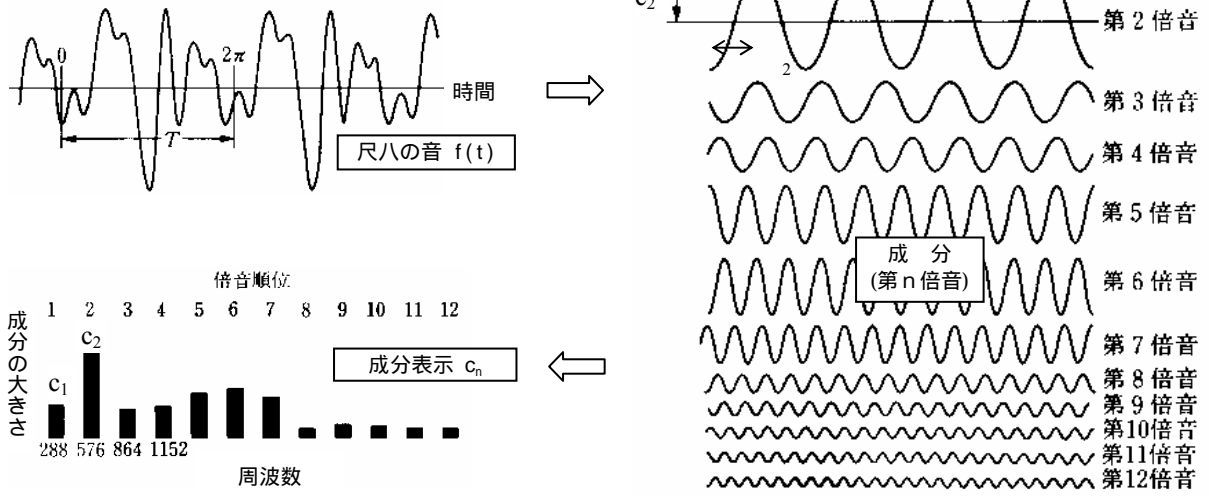


-A 直交基底とフーリエ級数展開

1. 信号の成分分析 ~ フーリエ級数展開とは？



講談社「なっとくするフーリエ変換」から

上図に示されるように、音程の定まった定常的な音信号は、様々な大きさの成分（倍音）により構成されている。任意の信号 $f(t)$ から、それぞれの成分の大きさ $c_n, n=1,2,3,\dots$ を求めよう。

$$f(t) = \sum_{n=0}^{\infty} c_n \sin(n\omega_0 t + \theta_n) \quad , \quad \text{但し、} \quad \omega_0 = \frac{2\pi}{T} \quad \dots (1)$$

2. 周期信号を成分分析する方法 ~ フーリエ級数展開 (H.P.スウ、フーリエ解析、1.4節)

一周期が T である信号 $f(t)$ は、以下の様にフーリエ級数展開される。

$$f(t) = \frac{a_0}{2} + \sum_{n=1}^{\infty} \left\{ a_n \cos(n\omega_0 t) + b_n \sin(n\omega_0 t) \right\} \quad , \quad \text{但し、} \quad \omega_0 = \frac{2\pi}{T} \quad \dots (2)$$

このとき、フーリエ係数（成分の大きさ）は次式で計算できる。

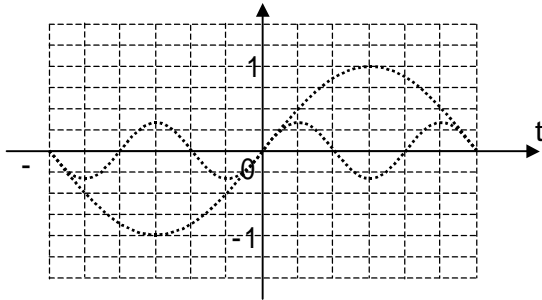
$$a_0 = \frac{2}{T} \int_{-T/2}^{T/2} f(t) dt \quad \text{(直流成分)} \quad \dots (3)$$

$$a_n = \frac{2}{T} \int_{-T/2}^{T/2} f(t) \cos(n\omega_0 t) dt \quad (n=1,2,\dots) \quad \text{(偶対称成分)} \quad \dots (4)$$

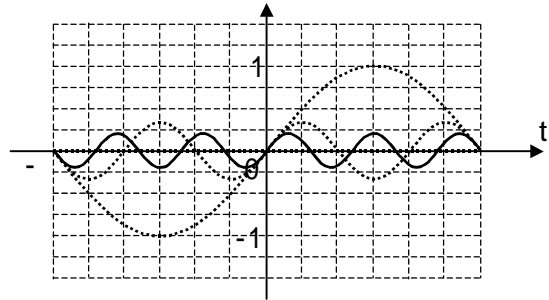
$$b_n = \frac{2}{T} \int_{-T/2}^{T/2} f(t) \sin(n\omega_0 t) dt \quad (n=1,2,\dots) \quad \text{(奇対称成分)} \quad \dots (5)$$

-B 直交基底とフーリエ級数展開

3. 方形波の調波合成 ~ 作図による理解



上図には $\sin(t)$ と $\sin(3t)/3$ が示されている。同図に両者の和を記入せよ。また、成分を表示する図をかけ。



上図には $\sin(t)$ と $\sin(3t)/3$ と $\sin(5t)/5$ が示されている。これら3つの和を記入せよ。また、成分を表示する図をかけ。

4. 周期的方形波の成分分析

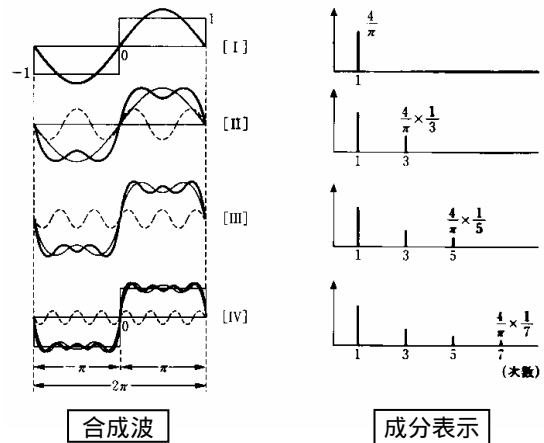
周期が 2π である方形波 $f(t) = \begin{cases} -1 & (-\pi < t < 0) \\ 1 & (0 < t < \pi) \end{cases}$ を

フーリエ級数展開することで、

$$f(t) = \frac{4}{\pi} \left(\sin t + \frac{1}{3} \sin 3t + \frac{1}{5} \sin 5t + \frac{1}{7} \sin 7t + \dots \right)$$

が得られることを確認しよう。

* 不連続関数については Dirichlet の定理
(工業数学(上)の6.2やフーリエ解析の付録Aなど)



方形波の調波合成

講談社「なっとくするフーリエ変換」

5. 演習

- (1) 上記4.の $f(t)$ を式(3)に代入し、積分を計算して、 $a_0=0$ となることを確認せよ。
- (2) 上記4.の $f(t)$ を式(4)に代入し、積分を計算して、 $a_n=0, n=1, 2, \dots$ となることを確認せよ。
- (3) 上記4.の $f(t)$ を式(5)に代入し、積分を計算して、 $n=1, 2, \dots, 7$ に対する b_n を求めよ。
- (4) 横軸を n , 縦軸を $|c_n| = \sqrt{a_n^2 + b_n^2}$ として成分を図示せよ。
- (5) 以上の結果を式(2)に代入することで、上記4.の $f(t)$ をフーリエ級数展開せよ。

(確認) $\int \sin(ax+b)dx = -\frac{1}{a} \cos(ax+b) + C$, $\int \cos(ax+b)dx = \frac{1}{a} \sin(ax+b) + C$